

第1回 基本のコードネームを理解しよう <1>



YAMAHA管楽器特約店
有限会社 ハーモニー楽器

I. 和音 (コード) の基礎

●音名

まず始めに、日本の音名と英語の音名を、ハ長調 (C/Major /シーメジャー) で覚えよう!

日本音名	ハ	ニ	ホ	ヘ	ト	イ	ロ	ハ
英語音名	C	D	E	F	G	A	B	C

●音程

音程とは、2つの音の間の高さの隔たりの事を言うんだよ。その隔たりの事を「〇〇度」と表現するんだよ。

例えば、上の表を例にすると (イ) はドとドで同じ音。これを「1度」と言うんだよ。
(ロ) は2度、(ハ) は3度、(ニ) は6度になるんだ。

●和音 (コード)

三和音は、音階の上に3度で積み重ねられて出来ているんだよ。順番に I の和音、II の和音と呼ぶんだよ。

それぞれの最低音はハ長調の音階で根音 (ルート) と呼ぶんだよ。
根音から数えて3度上の音を第3音、5度上の音を第5音と呼ぶんだよ。

●三和音の種類

「和音 (コード)」の所で話した和音は三和音って呼ばれていて最も基本的な和音なんだよ。
ピアノやキーボードなんかで確認すると解りやすいけど、この和音の響をしっかりと弾いてみてごらん。
音の高さが違って、同じ響きを持つ和音があるよね。
それを下の表でグループにしてみたよ。

a のグループは長三和音と呼ぶんだよ。明るい響きだよ。英語では major (メジャー) の和音と呼ぶんだよ。
b のグループはどうか? 少し暗い感じだよ。短三和音と呼ばれていて、英語で minor (マイナー) と呼ぶんだ。
c の和音は、長調 (major) の音階では一つだけしかないんだ。とても不安定な響きをしていて減三和音と言うんだ。
英語では dim. (ディミニッシュ) と言って、一般的には四和音 (七の和音) の時にこの dim. を使うので具体的な説明は次回以降にするからね。

II. コードネームの表し方

●長三和音のコードネーム (a グループ)

さあ、三和音を表わす準備ができました。先の章の三和音の種類でグループに分けた (a) は major と呼んだよね。
これがIの音名と結びついて、I (いち度) の和音はコードネームでCM (シーメジャー) となるんだ。
でも、Mは書かずにC (シー) とだけ書くんだよ。

●短三和音のコードネーム (b グループ)

これは少し暗い感じのする和音だったね。aグループのmajorに対してminor (マイナー) と呼ぶんだったね。
レの音、つまりD (ディー) の音の上に積み重ねられた和音を例にとると、Dm (ディーマイナー) と書き表すんだよ。
mは必ず小文字で書いてね。

minorのmは必ずつきます。
Dm (ディーマイナー) Em (イーマイナー) Am (エーマイナー) と表記します。

ここまでは大丈夫かな?
最後に I、III、V の和音は「主要三和音」って呼ぶから覚えておいてね。